

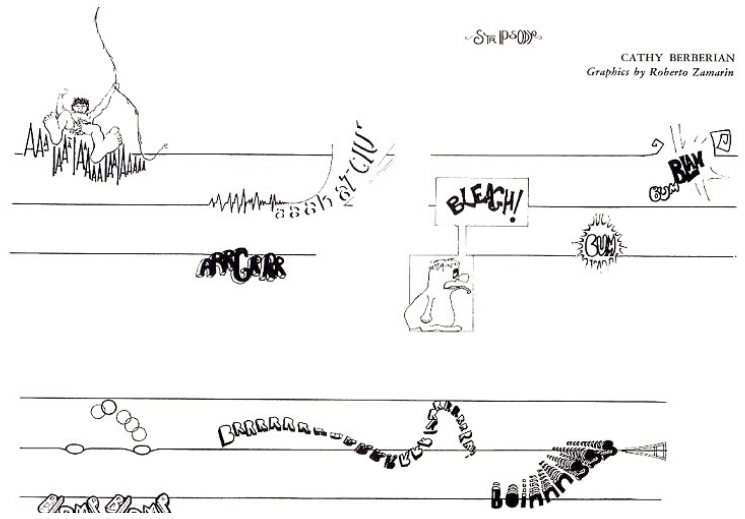
Nom : _____

Groupe : _____

Arts plastiques, projet Onomatopées

Exemple :

Écoute les sons dans la pièce sonore *Stripsody* de **Cathy Berberian** et écris-les dans la partition en respectant leurs effets sonores (sont-ils aigus, graves, échos, etc.). Essaie de représenter visuellement du mieux que tu peux leur expressivité.



Three blank musical staves with treble clefs, provided for the student to write their own onomatopoeic sound effects.