

Projet : Conception et réalisation d'une illustration pour la couverture du cahier à dessin.

Consignes et étapes de travail :

Volet	Consignes	Matériaux
Typographie	Exploration de la typographie en s'inspirant en premier lieu de sa propre signature. En inventer de nouvelles polices pour la première lettre de son nom.	Cahier + crayon HB + gomme à effacer + règle + aiguisoir.
Croquis	Choisir un mot qui nous définit. (Exemple : Créativité). Imaginer et dessiner 5 représentations de logos en incluant la qualité choisie et un choix de typographie. Développer sa meilleure idée sur une nouvelle page.	Cahier + crayon HB + gomme à effacer + règle + aiguisoir.
Recherches	Inclure dans son cahier : une recherche d'images d'inspirations, une recherche visuelle de texture(s)/ motif(s) et une recherche visuelle de la palette de couleur choisie.	Cahier + crayon HB + gomme à effacer + règle + aiguisoir + crayons de bois de couleur.
Illustration finale	Réalisation du produit final sur la couverture de son cahier. Utiliser toutes les recherches et reproduire le plan final le plus fidèlement possible.	Cahier + crayon HB et 4B + gomme à effacer + règle + aiguisoir + crayons de bois de couleur. VERNIS.

Critères d'évaluation : Présence des traces du travail dans le cahier. Investissement dans la recherche visuelle (solutions personnelles, recherches exhaustives). Qualité du dessin final * voir les "règles pour un bon dessin". Application pendant le travail en classe. Pertinence des choix visuels en fonction de la proposition.